

חוה ופנדורה: מיתוס הנשיות

סדרה אקדמית בינתחומית בעריכת ד"ר ורד לב כנען

המפגשים ייערכו בסמסטר ב' תשע"ה, בימי שלישי בין השעות 16:00-18:00
באולם 5007, בנין רבין, אוניברסיטת חיפה

סטודנטים לבי"א ולמ"א:
הרשמה לקורס נמשכת!
מספר קורס לבי"א: 100.1340
תרגול לבי"א: 100.1341
מספר קורס למ"א: 100.3340
תרגול למ"א: 100.3341

5.5 מהתפוח ועד לתיבה: מחשבות פסיכואנליטיות על נשיות ואימהות
ד"ר ענת פלגי הקר
12.5 מהכד אל תיבת פנדורה: סיפור תולדותיו של דימוי
ד"ר ורד לב כנען
19.5 סימון דה בובואר: על האישה כגוף וכמושא תשוקה
ד"ר שרה כהן שבוט
26.5 בריאה ובריאה עצמית: פנדורה ויונה וולך
ד"ר לילך לחמן
2.6 מיתוס הנשיות וניפוצו בקולנוע הישראלי החדש
ד"ר איבון קוזלובסקי
9.6 חוה, האישה הראשונה, מריה, חוה החדשה, ומה שביניהן
פרופ' נורית כנען קדר
16.6 חוה ופנדורה: סוד, חידה ומשמעות
ד"ר ורד לב כנען

10.3 מיתוס הנשיות: אלות ובנות אדם
ד"ר ורד לב כנען
17.3 בפתקה של חוה: זכויות והיעדר זכויות של נשים באירופה בימי הביניים
פרופ' אלישבע באומגרטן
24.3 פנדורה כמשל, אדם כנמשל: עיון בספרות חז"ל
פרופ' דינה שטיין
31.3 קולה של חוה בספר אדם וחוה ועל כינון דמותה בספר היובלים
פרופ' רחל אליאור
14.4 "אני אמך האלוהית": נשיות, יופי ואימהות במיסטיקה המוסלמית
ד"ר ערין סלמה קודסי
21.4 "נשיקות פיה דבש": גוף האישה כמדיום למגע עם האלוהות בשירה הערבית
פרופ' ראובן שניר
28.4 "בעצב תלדי בנים ואל אישך תשוקתך": הריון ותשוקה כעונש וכשכר בספרות העברית
פרופ' ניצה בן דב

הסדרה פתוחה בתשלום לקהל הרחב, לעובדי האוניברסיטה וידידיה תינתן הנחה 10%

לפרטים נוספים: 04-8288200, mitos@univ.haifa.ac.il ובאתר "נופי ידע" דרך אתר האוניברסיטה "דרך הרוח"